

# JAZZ JAPAN

December 2020

## AURA / Stefano Leonardi – Marco Colonna – Antonio Bertoni – Fridolin Blumer – Heinz Geisser



■1: Kite 2: Astral garden 3: Breath 4: Clay 5: Whirlwind 6: Sand Shapes 7: Pulse 8: Requiem 9: Threads 10: Afterglow  
■Stefano Leonardi (fl,picc,sulittu,dilli kaval,bass xun,launeddas) Marco Colonna (cl,bcl,ss) Antonio Bertoni (vc,guembri) Fridolin Blumer (b) Heinz Geisser (per,waterphone) 2019.7.30-31 Riva del Garda ■Leo Records CDLR 890

Leoではおなじみの5人が一堂に会したのはこれで2度目

フリドリッ・ブルマーはハインツ・ガイサー“Ensemble5”のメンバーで、他の3人はイタリア・フリー・ジャズ・シーンを代表する強者たち。この5人によるアルバムは17年録音の『L'Eterno』以来だが、まさに適材適所、5人がそれぞれきっちりと自分の役割を果たしており、稠密な集団即興演奏が得も言われぬアンサンブルとして立ち現れる。2本の管楽器が前面に立ち、そこに低音弦とパーカッションが加わっていくという構図が見事にきまっているのだ。(大村)

This is the second time the five familiar faces of Leo have come together in one place.

Fridolin Blumer is a member of Heinz Geisser's "Ensemble 5" and the other three are leading figures in the Italian free jazz scene. It is the first album by these five players since "L'Eterno"(recorded in 2017). Each of them plays his own role and the tight-knit group improvisation emerges as an indescribable ensemble. The composition of two wind instruments in the foreground together with two string instruments and percussion is a perfect fit. (Omura)